



# INFOLIST Z PRIEVIDZE

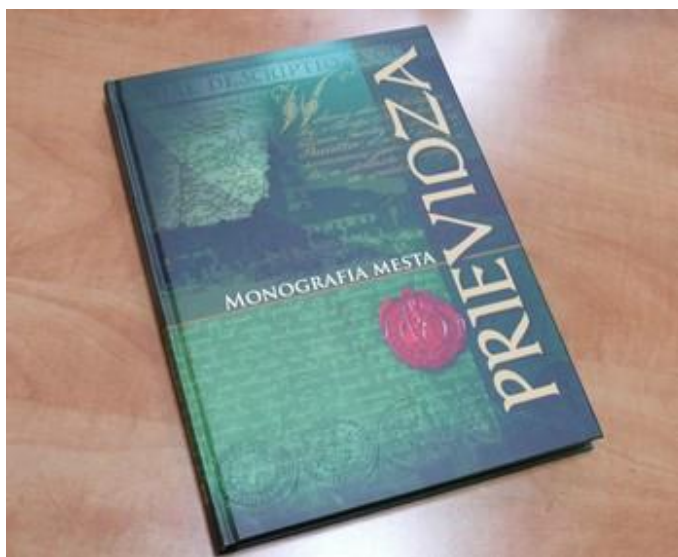
SPRAVODAJSKO-INFORMAČNÝ E-MAILOVÝ NEWSLETTER MESTA PRIEVIDZA  
1/2014

## MESTO PRIEVIDZA VYDALO SVOJU MONOGRAFIU

**Mesto Prievidza vydalo k Roku výročí mesta Prievidza novú knihu PRIEVIDZA MONOGRAFIA MESTA. Publikácia dopĺňa množstvo kníh, ktoré má naše mesto k dispozícii a ktorými sa môže prezentovať, avšak ako jedna z mála prináša komplexné informácie o našom meste do roku 1948.**

V ôsmich rozsiahlych kapitolách knihy sa dočítate o prírodných pomeroch mesta a blízkeho okolia, o jeho histórii a živote od praveku cez stredovek a novovek až po rok 1948 a v poslednej kapitole sú spracované pamiatky Prievidze. Čitateľ si môže zaspomínať na malebné zákutia, miesta, budovy, ba aj celé ulice, ktoré zmizli vo víre času, či na osudy ľudí, ktoré sa prelínali možno aj s osudmi tých skôr narodených a žijúcich dodnes v našom meste.

Ďakujeme celému kolektívu autorov, ktorí sa pod vedením Prof. PhDr. Jána Lukačku, CSc. z Univerzity Komenského v Bratislave podieľali na tvorbe tejto nádhernej knihy. Autori dôslednou a dlhodobou prácou pospájali množstvo údajov a informácií do kvalitného celku. Poďakovanie patrí aj obyvateľom za poskytnutie fotografií zo svojich domácich archívov a za ich poznatky i spomienky z minulosti, čím umožnili aj ostatným vidieť to, čo doteraz nebolo zverejnené.



Na vydaní 272 stranovej plnofarebnej publikácie sa podieľalo mesto Prievidza v spolupráci vydavateľstvom Štúdio Harmony, s.r.o. Banská Bystrica a fotografom Lukášom Grešnerom. Knihu PRIEVIDZA MONOGRAFIA MESTA, ktorá vyšla v edícii Genius Loci si môžete zakúpiť v TIK mesta Prievidza na Námestí slobody a v Kníhkupectve EZOP na Ul. A. Hlinku v Prievidzi za 35 eur.

Dôvody vydania monografie priblížila primátorka mesta Katarína Macháčková, „V tomto roku si mesto Prievidza pripomínalo dve okrúhle výročia - 900. výročie prvej písomnej zmienky o meste a 630. výročie udelenia kráľovských výsad. Táto kniha bola vydaná práve pri príležitosti uvedených výročí. Je to dôstojné zakončenie našich osláv a vzdanie úcty našej histórii a našim predkom,“ uviedla.

-msu-

## PRIEVIDŽANIA NATOČILI FILM O MINULOSTI A OPUSTENÝCH MIESTACH

**Horizont sa preklápa z jednej strany na druhú a krajina za oknami vlaku ubieha. Hlavná hrdinka číta kvíz v časopise. Je viac vášnivá, racionálna alebo ani jedno? Krátky film Medzi vrstvami, ktorý sa takto začína, mal premiéru v Art Pointe (Kino Baník) 28. decembra 2013.**

Režisérsky debut Vandy Mesiarikovej spája dohromady ľudí, ktorí majú spoločné to, že pochádzajú z Prievidze – a väčšinou tu už nežijú. Je to prípad kameramana Braňa Gilana a divadelnej režisérky Slávy Daubnerovej. Výsledkom je kompaktný film, ktorý sa pohybuje na hranici minulosti a prítomnosti, má silu vyvolať aj vaše vlastné spomienky.



Na začiatku jeho vzniku nebol príbeh, ale miesta. „Námet filmu vznikol, keď sme chodili sme fotiť opustené miesta na Slovensku. Dnes nefunkčné zabudnuté zariadenia, ktoré stále dýchajú. Predstavovali sme si rôzne príbehy, ktoré sa v nich odohrávali, príbehy ľudí, ktorí tam zažívali prvé lásky, šťastia a nešťastia,“ vysvetľuje vznik filmu režisérka Vanda Mesiariková.



Samotný film bol ale malou produkčnou výzvou. Ani jeden z autorov nemohol celé natáčanie zaplatiť. „Preto sme radi, že sme boli podporení v rámci programu Think Big,“ vysvetľuje Veronika L'ahká. K tomu sa pridalo pár ďalších partnerov a film sa mohol realizovať. Kľúčový bol prenájom jedného vagónu vlaku na trase Prievidza – Nové Zámky, ktorý tvorí rámec filmu. „Samotné natáčanie trvalo tri dni a jednu noc k tomu. Bola to šialená roadmovie, pri ktorej sme pracovali od skorého rána až do neskorej noci a neustále sme sa premiestňovali,“ spomína režisérka.

Na konci road movie je krátky film o kúpalisku, láske a cestovaní vlakom, ktorý spríjemní svojou svetelnosťou šero zimy. Každý divák má možnosť vidieť svoju minulosť a prejsť sa po zdanlivo mŕtvych miestach, kde ale stále žijú príbehy.

### **Medzi vrstvami**

*Spomienka je viac než len pocit. Je ako svetlo, ktoré presvitá cez viečka, kým driememe vo vlaku.*

*Slovensko, Francúzsko / 2013 / 16 min. / Vanda Mesiariková*

*[www.facebook.com/MedziVrstvami](http://www.facebook.com/MedziVrstvami)*

-ir-

## **PRIEVIDZSKÝ VÝROČNÝ PUNČ S VÝŤAŽKOM NA OBNOVU SÔCH**

**V piatok 13. decembra 2013 poslanci mestského zastupiteľstva, zamestnanci mestského úradu a seniori z denných centier ponúkali na Námestí slobody Prievidzský výročný punč. Vyzbieralo sa spolu 528,93 eur.**

V prvý deň Predvianočných trhov si mohli Prievidžania za dobrovoľný príspevok kúpiť Prievidzský výročný punč. Charitatívne podujatie zorganizovalo mesto Prievidza s cieľom podporiť verejnú zbierku na komplexnú obnovu exteriérových kamenných sôch sv. Jána Nepomuckého a Panny Márie Immaculaty v Prievidzi.



Vyzbieralo sa spolu 528,93 eur, ktoré budú použité na obnovu exteriérových kamenných sôch pred piaristickým kostolom. Zbierka trvá až do júla budúceho roka. Prispieť je možné buď dobrovoľným príspevkom do uzamykateľných pokladničiek v mieste prvého kontaktu na Mestskom úrade v Prievidzi a na podujatiach organizovaných mestom Prievidza, alebo zaslaním dobrovoľnej sumy na osobitný účet verejnej zbierky: 3140229951/0200.

Všetkým, ktorí obnovu sôch sv. Jána Nepomuckého a a Panny Márie Immaculaty v Prievidzi kúpou punču podporili, ešte raz ďakujeme.

-av-



## PLUKOVNÍKOVI IVANOVÍ LANČARIČOVI UDELIA CENU MESTA PRIEVIDZA

Nórsky Nobelov výbor ocenil v októbri 2013 v Osle Nobelovou cenou za mier Organizáciu pre zákaz chemických zbraní (OPCW). Prvým Slovákom, ktorý v tejto organizácii pôsobil, bol plukovník v. v Ivan Lančarič. Na decembrovom zasadnutí Mestského zastupiteľstva v Prievidzi poslanci schválili návrh poslankyne Eleonóry Porubcovej, aby mu bola udelená Cena mesta Prievidza.

Mestské zastupiteľstvo v Prievidzi na svojom decembrovom zasadnutí jednohlasne schválilo udelenie Ceny mesta Prievidza plukovníkovi Ivanovi Lančaričovi za propagáciu nášho mesta, ku ktorému sa hrdo hlási, ale najmä za jeho neoceniteľnú službu mieru vo svete. Poslanecký návrh predložila poslankyňa Eleonóra Porubcová.



Organizácia pre zákaz chemických zbraní (OPCW) združuje 188 členských štátov a sídli v Haagu. Vznikla na základe Dohovoru o zákaze vývoja, výroby, hromadenia a použitia chemických zbraní, ktorý dňa 29. apríla 1997 nadobudol platnosť aj v Slovenskej republike. Organizácia pozostáva z troch hlavných orgánov. Je to konferencia, ktorá sa stretá jedenkrát za rok a participuje na nej každý členský štát. Ďalej má výkonnú radu, ktorá pozostáva z 41 členov, ktorí rotujú a stretávajú sa minimálne štyri razy ročne. Technický sekretariát OPCW je jediný orgán organizácie, v ktorom na plný úväzok pracujú profesionálni zamestnanci - inšpektori, verifikátori či inštruktori.

Prvým Slovákom, ktorý pôsobil v OPCW, bol plukovník v. v Ivan Lančarič (nar. 1945). V roku 1996 úspešne absolvoval konkurz a v organizácii pracoval ako chemický a muničný špecialista – inšpektor spolu štyri roky.

Plukovník Lančarič odchádzal do OPCW naozaj s bohatými skúsenosťami. Vyštudoval vojenskú akadémiu v Brne so špecializáciou na chémiu. Po absolvovaní vojenskej akadémie bol pridelený slúžiť na veliteľstvo západného vojenského okruhu v Táboře. Jeho túžbou bolo dostať sa pracovať z Čiech na Slovensko. To sa mu podarilo v roku 1977, kedy bol prevelený do VOZ – Zemianske Kostolany. Od roku 1977 je trvalým obyvateľom mesta Prievidza.

V roku 1990 – 1991 bol s Československou protichemickou jednotkou účastníkom operácií Púštny štít a Púštna búrka. V Púštnej búrke bol náčelník laboratórnej sekcie československého protichemického práporu. Realizovali rozbor vzoriek ovzdušia, vody či zeminy. V prípade použitia chemických zbraní, by museli urýchlene stanoviť o aké chemické zbrane a o aký druh otravnej látky ide a zabezpečiť varovanie vojsk a ich odmorovanie.

Po návrate z Púštnej búrky sa vrátil pracovať do Vojenského opravárenského závodu 072 v Zemianskych Kostolanoch, kde pôsobil vo funkcii náčelníka závodu. Od roku 1994 pôsobil na Ministerstve obrany SR. V Slovenskom verifikačnom centre bol zástupca riaditeľa a náčelník oddelenia chemických zmlúv, až kým neodišiel do OPCW.

V OPCW bol členom inšpekčného tímu, ktorý išiel v rámci OPCW na historicky úplne prvú inšpekciu chemických zbraní. Bolo to do Spojených štátov amerických, kam chodieval aj neskôr na kontrolu likvidácie chemických zbraní v rámci 6-týždňových cyklov. Na inšpekčných cestách bol aj na území dnešnej Ruskej federácie, Južnej Kórei a v niekoľkých ďalších štátoch.

Inšpekčný tím v zariadeniach dozerá na sklady chemických zbraní, samotnú likvidáciu a aj na likvidáciu výrobných zariadení. Inšpektori dohliadajú na likvidáciu rakiet, delostreleckých projektilov a leteckých



bômb. Tiež sledujú aj chemické míny a veľkú časť bojových toxických chemických látok uskladnených v rôznych kontajneroch.

Celá činnosť tejto organizácie je trvalou a neodlučiteľnou súčasťou boja za uvoľnenie vojenského napätia vo svete. Plk. v.v. Ing. Ivan Lančarič patrí medzi ľudí, vďaka ktorým je aj Slovensko súčasťou tohto úžasného projektu, ktorého zásluhou môžu mnohé matky a ich deti veriť, že aj oni raz zažijú to, čo my považujeme za bežnú súčasť nášho života. Že zažijú naozajstné mierové nebo nad hlavou.

Eleonóra Porubcová, redakčne upravené

Foto: archív I. L.; publikované v časopise Obrana 12/2013

## KOMISIA ŠPORTU PRIPRAVILA DARČEK PRE ŽIAKOV ZÁKLADNÝCH ŠKÔL

**Komisia športu pri Mestskom zastupiteľstve v Prievidzi v závere roku vyčlenila 700 eur na nákup basketbalových, futbalových, volejbalových lôpt, prípadne ďalšieho športového náčinia pre základné školy v Prievidzi.**

„Zostali nám na komisii ešte neprerozdelené financie pre rok 2013. Rozhodli sme sa venovať 700 eur našim základným školám, ktoré nemajú financií navyše, na nákup lôpt a športového náčinia. Našou snahou je podieľať sa na zvýšení športovej gramotnosti u našich detí, ktoré pohltila počítačová doba, a taktiež prebudiť či podporiť v nich vzťah k zdravému životnému štýlu,“ uviedol predseda komisie športu v Prievidzi Branislav Bucák.



Nebola to prvá iniciatíva komisie športu, ktorej cieľom bolo zlepšenie podmienok detí na športovanie a rozvíjanie zdravého životného štýlu na školách. „Tento rok už komisia venovala financie pre Základnú školu na Ulici P. J. Šafárika na nákup brán na vonkajšie športové ihrisko, ktoré zničili vandali, a taktiež na nákup športového náčinia a pomôcok rozvíjajúcich pohybové aktivity pre Materskú školu na Ul. Mišúta,“ dodal Bucák.

„Vítam podobné nápady a aktivity, sú to určite zmysluplne využité financie. Som rada, že členovia komisie myslia nie len na šport založený na klubovej báze, ale ja na rekreačný šport a na deti,“ uviedla primátorka Prievidze Katarína Macháčková.

-bb-

## VYBÍRALI 600 EUR NA POMOC DEŤOM V AFGANISTANE

**Žiaci 2. A triedy Obchodnej akadémie v Prievidzi, už šiestykrát organizovali zbierku pre afgánske deti. Spolu s priateľmi Obchodnej akadémie v Prievidzi pomohli prostredníctvom občianskeho združenia Človek v ohrození zabezpečiť náklady na jednoročné školné pre 13-ročnú Farahnaz Sayed Khan Agha z Afganistanu.**

Škola v Afganistane pre deti nie je samozrejmosťou. Tisícky z nich, často sirotky alebo polosirotky, pracujú na ulici a predajom drobného tovaru sa snažia pomôcť užiť svoju rodinu. Hoci ako každé deti majú svoje sny a radi by sa stali lekármi, učiteľmi či vedcami, vymeniť školu za ulicu si ne-





môžu dovoliť. Žiaci 2. A triedy Obchodnej akadémie v Prievidzi, už šiestykrát zorganizovali zbierku, v ktorej sa snažili vyzbierať peniaze na školné pre afgánske deti. Tentoraz zbierali prostriedky pre 13-ročnú Farahnaz Sayed Khan Agha. Vyzbieralo sa spolu 600 eur. Keďže školné pre Farahnaz Sayed Khan Agha predstavuje sumu približne 330 eur, žiaci sa budú podieľať aj na adoptcii ďalšieho školáka z Afganistanu.

V rámci programu adopcií na diaľku v spolupráci s afganskou organizáciou Aschiana dostane rodina od darcu mesačný príspevok, aby dieťa nemuselo pracovať. V danom čase sa rodina zaviazá, že umožní dieťaťu vzdelávanie v štátnej škole. Pracovníci občianskeho združenia Človek v ohrození sú s adoptovanými deťmi v pravidelnom kontakte. Dvakrát ročne darcovia dostanú fotografie a listy od adoptovaných detí a ich študijné výsledky.

Filip Štancel, redakčne upravené  
Foto: archív OZ Človek v ohrození

## VIANOČNÝ BENEFIČNÝ KONCERT OPĀĤ PODPORIL CHARITU

Približne 700 návštevníkov, 500 investovaných hodín príprav, 100 mladých dobrovoľníkov s jediným cieľom. Už tretíkrát spoločenstvo Piar a Piaristická spojená škola F. Hanáka zorganizovali Vianočný benefičný koncert pod záštitou primátorky mesta Kataríny Macháčkovej na podporu Charity – domu sv. Vincenta v Prievidzi. Dobrovoľné vstupné vynieslo 976,16 eur.

Koledy i iné vianočné piesne, divadlo o najväčnejšom dare pre malého Ježiška – nás samých, muzikál o rutinných starostiach v rodine, ktoré plynutím času obrali ich členov o sny a pripomenul im ich najmladší člen rodiny. Spev spevokolu Rosnička, spevokol Bážeň s hudobným sprievodom kapely GodKnows a hostí tvorili program koncertu.

Zazneli i príhovory vzácných ľudí. Primátorky mesta Kataríny Macháčkovej, riaditeľa charity Milana Petráša, ktorý vyjadril veľkú vďaku všetkým dobrovoľníkom, pretože bez nich by charita nemohla plniť svoje poslanie, pána dekana Vladimíra Slováka, pátra Juraj Ďurneka SchP.. Na záver požehnanie a najpopulárnejšia vianočná pieseň – Tichá noc - zavŕšili spoločné stretnutie.

Celý program sa zrealizoval vďaka finančnej podpore z rozpočtu mesta 300 eur a spoločnosti Pivo-vary Topvar, a. s.. Koncertom sa však podpora charity veríme nekončí. Do konca júna pokračuje realizácia projektu Kultúra úcty s cieľom úpravy okolia budovy charity. Plánuje sa výmena oplotenia v jarných mesiacoch, viac informácií pre prípadných dobrovoľníkov je možné získať u riaditeľa charity.

Čas je veľmi vzácny, a preto patrí všetkým účastníkom a organizátorom poďakovanie, že ho investovali do kultúrneho programu a do šírenia myšlienky pomoci novým spôsobom.



Text: Anežka Kútiková  
Foto: Lucia Turčanová



# PLES MESTA PRIEVIDZA 2014

SOBOTA 18. 1. 2014 O 19.00 H / DOM KULTÚRY PRIEVIDZA



» HUDOBNÁ SKUPINA EMÍLIA ČONKA «

» ĽUDOVÁ HUDBA Z POLUVSIA «

» **MAXIM TURBULENC** «

» KRÁSNE TANEČNICE ZO SZUŠ XOANA «

» BOHATÉ PLESOVÉ MENU, MIEŠANÉ DRINKY, TOMBOLA «